

পাঠ্যপুথিৰ তালিকা

১।	(ক) ভাৰতী কুঁহিপাঠ	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
	(খ) ধুনীয়া আখৰৰ চানেকি	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
	(গ) ভাৰতী ব্যাকৰণ আৰু ৰচনা	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
২।	(ক) Bharati English Reader	Assam P. B.
	(খ) Bharati Work Book	Assam P. B.
৩।	ভাৰতী সংস্কৃত পৰিচয়	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
৪।	(ক) ভাৰতী ভাষা সুমন	বিদ্যা ভাৰতী প্ৰকাশন।
	(খ) সৰস্বতী হিন্দী সুলেখা	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
৫।	(ক) ভাৰতী গণিত(৩য় ভাগ)গণিতৰ আদিপাঠ	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
	(খ) ভাৰতী মৌখিক আৰু মানসিক যোগ্যতা	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
৬।	ভাৰতী বিজ্ঞান পৰিচয়	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
৭।	ভাৰতী সাধাৰণ জ্ঞান পৰিচয়	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
৮।	(ক) ভাৰতী সমাজ বিজ্ঞান	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
	(খ) ভাৰতী পৰিবেশ পৰিচয়	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
	(গ) অৰুণোদয় ভূচিত্ৰাৱলী	দত্তবৰুৱা এণ্ড সঙ্গচ্।
৯।	ৰামায়ণৰ কাহিনী (নীতিশিক্ষা)	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
১০।	চিত্ৰ ভাৰতী	অঃ প্ৰ. ভা. শি. শি. স. অসম।
১১।	সংগীত, (স্বৰাঞ্জলী)	-ঐ-
১২।	শাৰীৰিক শিক্ষাৰ কাৰ্যক্ৰম আৰু পাঠ্যক্ৰম	-ঐ-
১৩।	হস্তকলা (কাগজ, মাটি, বাঁহ, কাপোৰৰ কাম) (পাঠ্যপুথি নাই)	-ঐ-

প্ৰধানাচাৰ্য, আচাৰ্য-আচাৰ্যাসকললৈ পৰামৰ্শ :-

- ◆ পাঠদানৰ আৰম্ভণিতে পাঠ যোজনা অতি প্ৰয়োজন।
- ◆ বছৰৰ আৰম্ভণিতে বিষয় আচাৰ্যই শৈক্ষিক আঁচনি তৈয়াৰ কৰি প্ৰধানাচাৰ্যৰ অনুমোদন কৰাই ল'ব লাগে।
- ◆ পাঠ্যক্ৰম ভিত্তিত একক মূল্যাংকন হ'ব লাগে। ইয়াৰ বাবে নিৰ্দিষ্ট দিনটো (মূল্যাংকনৰ তাৰিখটো) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ জ্ঞাত হ'ব লাগে।
- ◆ একক সমাপ্তিৰ পিছত, পৰীক্ষাৰ বহী নিৰীক্ষণ কৰি পিছপৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ বাবে বিশেষ পাঠদান হোৱা দৰকাৰ।
- ◆ পৰীক্ষা পৰিষদে প্ৰস্তুত কৰা প্ৰগতি পত্ৰ (Progress report) ব্যৱহাৰ কৰিব।
- ◆ পাঠদানৰ সময়ত প্ৰয়োজনীয় সহায়ক সামগ্ৰী (Teaching Aids) ব্যৱহাৰ কৰাটো অতি প্ৰয়োজন।

একক পৰীক্ষাৰ সময়সূচী :- ১ম একক জুন মাহৰ ৩য় সপ্তাহত, দ্বিতীয় একক ডিচেম্বৰ মাহৰ ৩য় সপ্তাহত অনুষ্ঠিত কৰাব।

একক পৰীক্ষাৰ বাবে পাঠদান কাৰ্য বন্ধ কৰিব নালাগে। পাঠদান কাৰ্য চলি থাকোতে নিৰ্দিষ্ট বিষয়ৰ একক পৰীক্ষা লোৱাৰ ব্যৱস্থা কৰিব।

- ❖ তৃতীয় শ্ৰেণীৰ পৰা যিহেতু কলমৰ প্ৰথম ব্যৱহাৰ কৰা হয়, সেয়েহে অসমীয়া ইংৰাজী (4 line) হিন্দী, সংস্কৃত, বিজ্ঞান, সমাজবিজ্ঞান, নীতিশিক্ষা, পৰিবেশ আদি বিষয়ৰ বহীসমূহ, আঁচ থকা হোৱাটো বাঞ্ছনীয়।

পাঠ্যক্রম নিৰ্দ্ধাৰণৰ উদ্দেশ্য আৰু লক্ষ্য

- ১। বিদ্যাৰ্থীৰ সু অভ্যাস সম্বন্ধে সচেতন কৰা।
- ২। শিশুৰ স্বাস্থ্য গঠন কৰা।
- ৩। শিশুৰ মাজত নিজৰ মনৰ ভাৱ সুস্পষ্টভাৱে প্ৰকাশৰ ক্ষমতা বৃদ্ধি কৰা।
- ৪। গুৰুজন, মহাপুৰুষ আৰু দেশৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা আৰু স্বাভিমান বোধ জাগৰিত কৰা।
- ৫। বৌদ্ধিক বিকাশ সাধন কৰা।
- ৬। ৰুচিজ্ঞান আৰু সৌন্দৰ্যবোধৰ বিকাশ সাধন কৰা।
- ৭। দায়িত্ব আৰু কৰ্মবোধৰ প্ৰতি সচেতন কৰা।
- ৮। সৃজনী শক্তিৰ বিকাশ সাধন কৰা।
- ৯। মনৰ মাজত লুকাই থকা সু-ভাৱনাবোৰ বিকাশ কৰা।
- ১০। নিজৰ যোগ্যতাক কৰ্মক্ষেত্ৰত প্ৰতিপন্ন কৰা।
- ১১। নিৰ্দিষ্ট পাঠ সঠিক সময়ত সময়ত পূৰ্ণ কৰা।
- ১০। বিভাজিত পাঠ্যক্রমৰ সকলো দিশ কাৰ্যকৰী কৰা।

পৰীক্ষাৰ বাবে নম্বৰ বিভাজন আৰু মূল্যাংকন বিধি

বিষয়	ছয়মাহিলি	বছৰেকীয়া পৰীক্ষা	মূল্যাংকন বিধি
১। মাতৃভাষা (অসমীয়া)	১০০	১০০	লিখিত
২। ইংৰাজী	১০০	১০০	-ঐ-
৩। সংস্কৃত	১০০	১০০	লিখিত
৪। হিন্দী	১০০	১০০	লিখিত
৫। গণিত + মৌখিক	৭৫ + ২৫ = ১০০	৭৫ + ২৫ = ১০০	-ঐ-
৬। সমাজ বিজ্ঞান+ পৰিবেশ বিজ্ঞান	৭৫ + ২৫ = ১০০	৭৫ + ২৫ = ১০০	-ঐ-
৭। বিজ্ঞান + সাধাৰণ জ্ঞান	৭৫ + ২৫ = ১০০	৭৫ + ২৫ = ১০০	-ঐ-
৮। নীতিশিক্ষা	৫০	৫০	লিখিত
৯। ছবি, হস্তকলা	৭৫ + ২৫	৭৫ + ২৫	(গ্ৰেড)
১০। সংগীত	৫০	৫০	মৌখিক (গ্ৰেড)
১১। শাৰীৰিক	৫০	৫০	মৌখিক-ব্যৱহাৰিক (গ্ৰেড)
১২। যোগ	৫০	৫০	মৌখিক-ব্যৱহাৰিক (গ্ৰেড)

বাৰ্ষিক সৰ্বযোগ প্ৰগতিৰ ফলাফল : একক মূল্যাংকনৰ পৰা ২০%
ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পৰা ৩০%
বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পৰা ৫০%

বিষয় - মাতৃভাষা (অসমীয়া) পাঠ্যপুথি - ১। ভাৰতী কুঁহিপাত (চতুৰ্থ ভাগ) - অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শি.শি.স. অসম ছয়মাহিলি আৰু বছৰেকীয়া পৰীক্ষাত শ্ৰুতলিপি আৰু পাঠপঢ়াত ১০ নম্বৰকৈ থাকিব।	২। ভাৰতী ব্যাকৰণ আৰু ৰচনা - অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শি.শি.স. অসম ৩। ধুনীয়া আখৰৰ চানেকি (চতুৰ্থ ভাগ) - অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শি.শি.স. অসম	ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ১০০ বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ১০০ প্ৰতি একক মূল্যাংকনৰ পূৰ্ণাংক : ৫০
--	--	--

মাহ	একক	শিক্ষণীয় বিষয়	কালান্ধ	উপক্ষেত্ৰ	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ
এপ্ৰিল মে জুন	১ম গো ট	❖ অসম সংগীত (কবিতা)	৫ টা ৭ টা	অসম সংগীত কবিতাটো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা সৰব পঠন আৰু মুখস্থ কৰোৱা। অনুশীলনীত থকা সকলোবোৰ ক্ৰিয়াকলাপ। হাজোত এদিন পাঠটো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা সৰব পঠন, বাক্য ৰচনা, শব্দাৰ্থ, হাতৰ আখৰ, যুক্তাক্ষৰ, পাঠভিত্তিক প্ৰশ্নোত্তৰ আদি।	১। শিকণ কৌশল আচাৰ্যৰ নিজা হ'ব। ২। শ্ৰবণ, কথন, পঠন, লিখন এই বিষয় কেইটাৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব। ৩। প্ৰতিটো পাঠৰ ধ্বনি প্ৰয়োগ ভালদৰে লক্ষ্য কৰিব। ৪। শব্দাৰ্থ, শ্ৰুতলিপি, প্ৰশ্নোত্তৰ কৰিব। ৫। পাঠভিত্তিক ব্যাকৰণ আৱশ্যক, বস্তু বিষয়ক ৰচনা। ৬। ৰচনা শিকাৰ কৌশলত আকস্মিক বস্তুত প্ৰয়োগ কৰিব পাৰে। ৭। ধুনীয়া আখৰৰ চানেকি পাঠবোৰ পাঠ্যপুথিৰ লগত সংগতি ৰখাই পঢ়াই যাব। তাৰোপৰি অন্য ধৰণেও নোট বহী লিখিব।
		❖ হাজোত এদিন	৬ টা	অসম মাতৃৰ সু-সন্তান-আনন্দৰাম বৰুৱা পাঠটো সৰব পঠন, বাক্য ৰচনা, অনুশীলনীত থকা সকলো ক্ৰিয়াকলাপ কৰাব।	৮। মূল্যাংকন বিধি - লিখিত আৰু মৌখিক ৯। গৃহকাৰ্য - লিখিত আৰু মৌখিক।
		❖ আনন্দ ৰাম বৰুৱা	৬ টা	লঘোণ কবিতাটোৰ কবিৰ পৰিচয় আৰু মুখস্থ কৰাই লিখাৰ অভ্যাস, শব্দাৰ্থ, বাক্য ৰচনা, অনুশীলনীত থকা সকলো ক্ৰিয়াকলাপ কৰাব।	
		❖ লঘোণ (কবিতা) ❖ ব্যাকৰণ আৰু ৰচনা	৬ টা	ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা সৰব পঠন পাঠভিত্তিক শব্দাৰ্থ, প্ৰশ্নোত্তৰ আদি লগতে শ্ৰুতলিপি। কবিৰ পৰিচয় সহ কবিতাটোৰ মুখস্থ, শব্দাৰ্থ, বাক্য ৰচনা আদি কৰাব। সাহসিক কাম পাঠটোত খালী ঠাই, বাক্য ৰচনা, বাক্য সজাই লিখা আদি।	
আগষ্ট চেপ্তেম্বৰ		❖ সতী জয়মতী ❖ গুণীপুত্ৰ (কবিতা) ❖ সাহসিকতা	৬ টা ৫ টা ৬ টা		
		❖ ব্যাকৰণ আৰু ৰচনা ❖ শ্ৰুতলিপি	৬ টা	জীৱ-জন্তু মূলক ৰচনা, নিজ নিকেতন, নিজ গাঁও/নগৰ, দৰ্খাস্ত লিখাৰ অভ্যাস। শ্ৰুতলিপি।	বিঃদ্রঃ - প্ৰতিটো কবিতাৰ সম্পূৰ্ণ শাৰী মুখস্থ কৰাব।
		❖ চন্দ্ৰপ্ৰভা শইকীয়ানী	৫ টা	চন্দ্ৰপ্ৰভা শইকীয়ানী পাঠটো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা সৰব পঠন, পাঠভিত্তিক প্ৰশ্নোত্তৰ,	
		❖ ব্যাকৰণ আৰু ৰচনা পুনৰালোচনা	৬ টা	বচন আৰু লিঙ্গৰ পৰিচয় আৰু কাল, পদ, পাঠ ভিত্তিক সকলোবোৰ ব্যাকৰণ। ৰচনা - খেতিৰ বিষয়ৰ (ধান খেতি, কুঁহিয়াৰ, কলগছ)। শ্ৰুতলিপি।	

❖ পাঠপঢ়া আৰু শ্ৰুতলিপিৰ বাবে কোনো নিৰ্দ্ধাৰিত পাঠ নাথাকে।

মাহ	একক	শিক্ষণীয় বিষয়	কালান্ধ	উপক্ষেত্ৰ	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ
চেপ্তেম্বৰ		<ul style="list-style-type: none"> শ্ৰুতলিপি এককৰ পুনৰালোচনা 		❖ ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ প্ৰস্তুতি	
অক্টোবৰ	২য়	<ul style="list-style-type: none"> জনমভূমি (কবিতা) কোণাৰ্কৰ সূৰ্য মন্দিৰ এমুঠি সৰিয়হ ছবি চাই সাধু (১) ছবি চাই সাধু (২) পখিলা (কবিতা) ব্যাকৰণ (উদ্দেশ্য-বিধেয়) 	৭ টা ৫ টা ৩ টা ৩ টা ৬ টা ৩ টা	জনমভূমি কবিৰ পৰিচয় সহ কবিতাটো মুখস্থ, শব্দার্থ, বাক্য ৰচনা, পাঠ ভিত্তিক সকলো ক্ৰিয়াকলাপ। সমার্থক শব্দ, বিপৰীত শব্দ, এটা শব্দত প্ৰকাশ কৰা প্ৰশ্নোত্তৰ কৰাব আদি। শব্দার্থ, পাঠ ভিত্তিক সকলো প্ৰশ্নোত্তৰ আদি। এমুঠি সৰিয়হ পাঠটো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা সৰব পঠন, পাঠভিত্তিক প্ৰশ্নোত্তৰ আদি। ছবি চাই সাধু (১, ২) দুয়োটা পাঠ গল্পৰ আকাৰত লিখি মুখস্থ কৰাব। কবিৰ পৰিচয় সহ কবিতাটো মুখস্থ কৰোৱা আৰু অনুশীলনীত থকা সকলো ক্ৰিয়াকলাপ কৰা। পাঠভিত্তিক ব্যাকৰণবোৰ লিখাব।	
নবেম্বৰ	গো ট	<ul style="list-style-type: none"> চিঠি লিখা/মুখস্থ কৰা দৰ্শাস্ত্ৰ লিখা/মুখস্থ কৰা ৰচনা লিখা/মুখস্থ কৰা কনকলতা 	৫ টা ৪ টা ৪ টা ৫ টা	উদ্দেশ্য বিধেয়, বিভিন্ন ধৰণৰ চিঠি লিখা, দৰ্শাস্ত্ৰ আদি লিখা। উৎসৱমূলক ৰচনা, বস্তু বিষয়ক (কলম, চিয়াঁহী) ৰচনা আদি। পাঠটো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা সৰব পঠন, পাঠভিত্তিক সকলোবোৰ অনুশীলনী কৰাব।	
ডিচেম্বৰ		<ul style="list-style-type: none"> মোৰ লক্ষ্য (কবিতা) 	৫ টা	মোৰ লক্ষ্য কবিতাটোৰ কবি পৰিচয় সহ মুখস্থ কৰাব। পাঠত থকা সকলোবোৰ অনুশীলনী কৰাব।	
জানুৱাৰী		<ul style="list-style-type: none"> ৰক্ষা বন্ধন ব্যাকৰণ আৰু ৰচনা 	৫ টা ৫ টা	ৰাখী বন্ধন পাঠটো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা সৰব পঠন, প্ৰশ্নোত্তৰ আদি। কৰ্তা, কৰ্ম আৰু ক্ৰিয়াৰ পৰিচয়, চিঠি আৰু দৰ্শাস্ত্ৰৰ অভ্যাস আৰু জস্তু বিষয়ক - ঘোঁৰা, হাতী, পানী। শ্ৰুতলিপি	
ফেব্ৰুৱাৰী		পাঠ : অসম সংগীত পাঠ : সতী জয়মতী পাঠ : চন্দ্ৰপ্ৰভা শইকীয়ানী	(বছৰেকীয়া পৰীক্ষাত লাগিব)	বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰস্তুতি	

Subject - English
Lesson Reading : 10
Dictation : 10 Marks

Text Book (I) Bharati English Reader
(2) Bharati work Book (Part - 4)

Full Marks of Halfyearly Exam. - 100
 Full Marks of Annual Exam. - 100
 Full Marks of Each Unit Test - 50

Month	Unit	Lesson(Unit)	Half Yearly	Teaching Field	Hints of Acharyas
April May June	Ist	1. He is wise (Poem) 2. True Friendship 3. A New Game 4. Our School (Poem)	1. He is wise (Poem) 2. True Friendship 3. A New Game 4. Our School (Poem)	Reading, Recitation spelling, Good Handwirting, Lesson Reading, Word meaning, Question Answers method, Translation verb list (Present and Past), Fill up the gaps, opposite word, Make sentences and Article use (a, an, the) (Privious Lesson)	Teaching method's own method for Acharya.
August September		5. Lord Rama 6. All about a drama 7. Spring (Poem)	5. Lord Rama 6. All about a drama 7. Spring (Poem)	Memorisation some translation / English and Assamese, Reading, Recitation, Spellindg, Word meaning, Lesson Reading, Question Answers give the knowledge of present continous and simple past tense, Correct the tenses. Dictation, Lesson Reading. (6 days practice) (Previous Lesson)	Acharya will rarely use Assamese word to explain
September		Revision of Lesson for Half Yearly Examination		Recite the Poem throughly, Word meaning, question Answers, Translation, Give the knowledge of Present and Past Continuous tense, Interogative/ Dictation, Lesson Reading. (6 days practice) (Previous Lesson)	Evaluation Process-writing
October November December	2nd	8. The Clever Monkey 9. Nataji, our favourite leader 10. I wonder (Poem) 11. The Honest Wood Cutter 12. A Boy and an old man	Annual Examination 8. The Clever Monkey 9. Nataji, our favourite leader 10. I wonder (Poem) 11. The Honest Wood Cutter 12. A Boy and an old man 13. The Village Market	Question the sentencs, use article (a, an, the). Word meaning, Question Answers method, Translation Recite the Poem, Word meaning, Fill up the gaps, Make sentences in your own sentences Dictation, Lesson Reading. (Remaing days practice from Previous Lesson)	Home work written and oral Acharya and students should be speak in English in English period.
January		13. The Village Market Revision L. 1. He is wise L. 2. True Friendship	Revision Chapter from Half Yearly 1. He is wise 2. True Friendship	Word-meaning test, Question Answers, Give the knowledge of numbers and any textual back exercises, fill up the gaps. Dictation, Lesson Reading. Remaing days for practice from previous Lesson.	বিঃদ্রঃ - প্রতিটো কবিতা সম্পূর্ণ শাবী মুখস্থ করাব।

N. B. : Lesson Reading and Dictation : Acharya will selected himself.

विषय : हिन्दी
पाठ पठन -10
श्रुतलेखन -10

पाठ्य पुस्तके : भारती भाषा सुमन (भाग - २)
सरस्वती हिन्दी सुलेख (भाग - 2)

अर्धवार्षिक परीक्षा के पूर्णांक - 100
वार्षिक परीक्षा के पूर्णांक - 100
प्रति एकक मूल्यांकन के पूर्णांक - 50

(पाठपठन और श्रुतलेख का विषय आचार्य खूद चयन करें)

एकक	शिकणीय क्षेत्र कालांश	उपक्षेत्र/क्रिया	आचार्य के लिए परामर्श
प्रथम	अप्रैल मई बालकों की प्रार्थना कौए की चतुराई दिवाली	अभिनय के साथ समझाये कहानी को समझाये और लिखन अभ्यास करे पाठ समझाते समय त्योहारों के महत्व बताए	<ul style="list-style-type: none"> ◆ शिक्षण कौशल आचार्य के अपना है। ◆ प्रतिपाठ का शब्द अर्थ, शब्द का उच्चारण पर अधिक गुरुत्व होना चाहिए। ◆ प्रश्न का अनुशीलन अधिक होना चाहिए।
	जुन मेरा भारत (कविता) राष्ट्रीय पर्व गिनती	कविता को देशभक्ति भाव से समझाए पाठ को अर्थ सहित समझाए 1 से 50 तक अंक और अक्षरों में अभ्यास	
	अगष्ट विशाल भारत महात्मा गांधी वीर अभिमन्यु	भारत के बारे में स्पष्ट ज्ञान सहित पाठ समझाए। गांधीजी के बारे में बताकर समझाए। साहस, वीरता के बारे में बताकर समझाए	
द्वितीय	सितम्बर गाय, अंगूर खट्टे हैं,	पाठ पढ़ाते समय पालतू पशुओं के बारे में बताए। कहानी को नाटकीय भाव से समझाए।	<ul style="list-style-type: none"> ◆ मूल्यांकन विधि लिखित ◆ गृहकार्य लिखित, मौखिक। कविता कंठस्थ करवाइए।
	अक्टूबर वीर अभिमन्यु पुनराभ्यास	साहस, वीरता आदि गुण सहित पाठ समझाए।	
	नवेम्बर फल सूर्य और वायु महात्मा गांधी (पुनराभ्यास)	कुछ फलों के नाम बताकर पाठ समझाए। कहानी को नाटकीय अभिनय से समझाए, पढ़ने और लिखने का अभ्यास करें।	
	डिसेम्बर हमारे धर्मगुरु सोने का अण्डा गाय (पुनराभ्यास)	धर्मगुरु के कर्तव्य याद रखकर समझाए। कहानी को पढ़ाकर नीतिशिक्षा बताए।	
जानवरी भारत देश महान पानी का महत्व राष्ट्रगान	अपने देश के बारे में समझाए। पानी के मोल पर ध्यान देकर समझाए। राष्ट्रगान गाने का अभ्यास करे।	विद्वद्गः - प्रतिष्ठो कविता सम्पूर्ण शोबी मुखञ्च कबाव।	
वार्षिक के लिए अतिरिक्त पाठ : महात्मा गांधी, वीर अभिमन्यु और गाय। (अर्धवार्षिक पाठ्यक्रम से)			

বিষয় - সংস্কৃত

পাঠ্যপুথি - ভারতী সংস্কৃত পরিচয়:

ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ১০০

বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ১০০

প্রতি একক মূল্যাংকনৰ পূৰ্ণাংক : ৫০

টোকা :- (১) সন্ভাষণ বিধিত পঢ়াব লাগে। (২) সংস্কৃত বিষয়ৰ আচাৰ্যই শ্ৰেণী কোঠাত সংস্কৃতত কথা-বতৰা ক'ব লাগে। পাঠপঢ়া : ১০

শ্ৰুতলিপি : ১০

একক	মাহ	শিক্ষণীয় বিষয়	ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে পাঠসমূহ	বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে পাঠসমূহ	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ			
প্রথম	এপ্ৰিল মে' জুন	❖ মঙ্গলা চরণম্ ❖ প্রথম: পাঠ ❖ দ্বিতীয়: পাঠ : ❖ তৃতীয়: পাঠ ❖ চতুর্থ: পাঠ : ❖ পञ्चम: पाठ:	1. मङ्गला चरणम् 2. प्रथम: पाठ : 3. द्वितीय: पाठ : 4. तृतीय: पाठ 5. चतुर्थ: पाठ : 6. पञ्चम: पाठ: 7. षष्ठ: पाठ : 8. सप्तम: पाठ : 9. अष्टम: पाठ :	1. नवम: पाठ: 2. दशम: पाठ: 3. एकादश: पाठ: 4. द्वादश: पाठ: 5. त्रयोदश: पाठ : 6. चतुर्दश: पाठ: 7. पञ्चदश: पाठ: 8. पञ्चम: पाठ: 9. सप्तम: पाठ :	❖ পাঠপঢ়া আৰু শ্ৰুতলিপি বিষয় আচাৰ্যই বাছনি কৰি দিব। ❖ শ্ৰেণীকোঠাত সংস্কৃতত কথোপকথন কৰিব।			
	আগষ্ট চেপ্তেম্বৰ	❖ षष्ठ: पाठ : ❖ सप्तम: पाठ : ❖ अष्टम: पाठ :						
	চেপ্তেম্বৰ	পুনৰালোচনা আৰু ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ প্ৰস্তুতি						
দ্বিতীয়	অক্টোবৰ নবেম্বৰ ডিচেম্বৰ	❖ नवम: पाठ: ❖ दशम: पाठ: ❖ एकादश: पाठ: ❖ द्वादश: पाठ: ❖ त्रयोदश: पाठ :						
	জানুৱাৰী	❖ चतुर्दश: पाठ: ❖ पञ्चदश: पाठ:						
	ফেব্ৰুৱাৰী	পুনৰালোচনা আৰু বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ প্ৰস্তুতি						

বিষয় - গণিত, মৌখিক

পাঠ্যপুথি - (ক) ভাৰতী গণিত (তৃতীয় শ্ৰেণী) গণিতৰ আদিপাঠ-অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শি.শি.স. অসম
 (খ) ভাৰতী মৌখিক আৰু মানসিক যোগ্যতা - অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শি.শি.স. অসম
 (গ) ভাৰতী আদৰ্শ ধাৰাপাত - অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শি.শি.স. অসম

ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক :
 গণিত + মৌখিক : ৭৫+২৫ = ১০০
 বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক :
 গণিত + মৌখিক : ৭৫+২৫ = ১০০
 প্ৰতি এককৰ পূৰ্ণাংক : ৫০

মাহ	একক	শিক্ষণ ক্ষেত্ৰ	ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে	বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ
এপ্ৰিল মে জুন	১ম গোট	❖ অধ্যায় - ১, ২, ৩ মৌখিক, অনুশীলনী ১ ৰ পৰা ৯ লৈ ❖ অধ্যায় - ৪, ৫ মৌখিক, অনুশীলনী ১০ ৰ পৰা ১৫ লৈ	নম্বৰ বিভাজন অধ্যায়- ১ - ৫ অধ্যায়- ২ - ৪ অধ্যায়- ৩ - ১৩ অধ্যায়- ৪ - ১৪ অধ্যায়- ৫ - ৫ অধ্যায়- ৬ - ৮ অধ্যায়- ৭ - ৭ অধ্যায়- ৮ - ৪ অধ্যায়- ১০ - ১৫ মৌখিক - ২৫	নম্বৰ বিভাজন অধ্যায়- ৪ - ১৫ অধ্যায়- ৯ - ১০ অধ্যায়- ১০ - ১৫ অধ্যায়- ১১ - ৫ অধ্যায়- ১২ - ১০ অধ্যায়- ১৩ - ১০ অধ্যায়- ১৪ - ১০ মৌখিক - ২৫ সৰ্বমুঠ - ১০০	১। শিকণ কৌশল আচাৰ্যৰ নিজা হ'ব। প্ৰতিটো পাঠদানত প্ৰয়োজন অনুসাৰে শিক্ষণ সামগ্ৰী ব্যৱহাৰ কৰিব। ২। পাঠদানবোৰ কৌশলত পূৰ্বজ্ঞান উপস্থাপন আদি দিশৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব যাতে পাঠটো সহজ আৰু ৰুচিবোধ হয়। ৩। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা অনুশীলনত অধিক গুৰুত্ব দিব। ৪। সংখ্যা ধুনীয়াকৈ লিখা, পৰিপাতিকৈ ক্ৰম অনুসৰি অংকবোৰ কৰোৱাত গুৰুত্ব দিব। শিলগুটি বাঁহৰ কাঠি ব্যৱহাৰ কৰি হৰণৰ ধাৰণা দিব। ৫। অংক কৰোঁতে ব্যৱহাৰ কৰা নিয়মবোৰ কাষত লিপিবদ্ধ কৰিব লাগে।
আগষ্ট চেপ্তেম্বৰ		❖ অধ্যায় - ৬, ৭, ৮, ১০ মৌখিক : অনুশীলনী ১৬ ৰ পৰা ২০ লৈ			
চেপ্তেম্বৰ		ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰস্তুতি আৰু পুনৰালোচনা			
অক্টোবৰ নবেম্বৰ ডিচেম্বৰ	২য় গোট	❖ অধ্যায় - ৯, ১১, ১২ মৌখিক, অনুশীলনী ২১ ৰ পৰা ২৪ লৈ ❖ অধ্যায় - ১৩	সৰ্বমুঠ - ১০০		
জানুৱাৰী ফেব্ৰুৱাৰী		❖ অধ্যায় - ১৪, ১৫ মৌখিক, অনুশীলনী ২৫ ৰ পৰা ৩০ লৈ পুনৰ অভ্যাস - অধ্যায় ৪ আৰু ১০			
ফেব্ৰুৱাৰী		বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ প্ৰস্তুতি আৰু পুনৰ আলোচনা।			

বিষয় - সমাজ বিজ্ঞান আৰু পৰিবেশ বিজ্ঞান	পাঠ্যপুথি - সমাজ বিজ্ঞান (৪ থৰ্ শ্ৰেণীৰ বাবে) ভাৰতী পৰিবেশ পৰিচয় (৪ থৰ্ শ্ৰেণীৰ বাবে), অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শিশু শিক্ষা সমিতি, অসম	ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ১০০ বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ১০০ প্ৰতি এককৰ পূৰ্ণাংক : ৫০
---	--	--

একক	মাহ	শিক্ষণ ক্ষেত্ৰ (পাঠ)	উপক্ষেত্ৰ	নম্বৰৰ বিভাজন	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ
১ম	এপ্ৰিল মে জুন	<ul style="list-style-type: none"> ❖ পাঠ-১ অসম ৰাজ্যৰ পৰিচয় ❖ পাঠ-২ অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠী আৰু সাংস্কৃতিক জীৱন। ❖ পাঠ-২ (পৰিবেশ পৰিচয়) সৌৰজগত আৰু প্ৰাকৃতিক পৰিবেশ ❖ পাঠ-৩ অসমৰ জলবায়ু ❖ পাঠ-৪ অসম পৰ্যটন আৰু প্ৰসিদ্ধ স্থান। ❖ পাঠ-৩ (পৰিবেশ পৰিচয়) পৃথিৱীখন বসবাসৰ উপযোগী কিয় ? ❖ পাঠ-৫ অসমৰ যাতায়াত ব্যৱস্থা ❖ পাঠ-৬ প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগ আৰু অসম ❖ পাঠ-৭ পৰিবেশ আৰু প্ৰদূষণ 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ অসমৰ মানচিত্ৰ অংকন কৰি চাৰিসীমাৰ বিৱৰণ। অসম ৰাজ্যৰ পৰিচয়, অসম ৰাজ্যৰ নাম কেনেকৈ হ'ল, চাৰিসীমা, অসমৰ জিলা, সদৰ, মহকুমা আদি। ❖ অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠীৰ নাম, ভাষা, সাজ-পাৰ, খাদ্য, উৎসৱ আদিৰ বিষয়ে জ্ঞান আহৰণ কৰা। ❖ অসমৰ জলবায়ুৰ বিৱৰণ, ছয় ঋতু অনুসৰি হোৱা বিভিন্ন উৎসৱসমূহৰ বিষয়ে কব। ❖ অসমৰ মানচিত্ৰৰ দ্বাৰাই পৰ্যটন আৰু প্ৰসিদ্ধ স্থানৰ বিৱৰণ। ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান আৰু অসমৰ প্ৰসিদ্ধ ঠাই ক'ত কিয় বিখ্যাত শিকাব। ❖ অসমৰ মানচিত্ৰৰ সহায়ত যাতায়াত ব্যৱস্থা, ঘাইপথবোৰ ক'ৰ পৰা কিমান নং শিকাব। যাতায়াত ব্যৱস্থা - জলপথ, স্থলপথ, বিমানপথ। ❖ প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগ কি? প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগ বানপানী, ভূমিকম্প, ধুমুহাই কি কি ক্ষতি কৰে সকলোবোৰ শিকাব। 	<p>ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে সমাজ বিজ্ঞান পাঠ নং - ১ - ১২</p> <p>২ - ৭</p> <p>৩ - ৭</p> <p>৪ - ৭</p> <p>৫ - ৭</p> <p>৬ - ৮</p> <p>৭ - ৮</p> <p>৮ - ১২</p> <p>৯ - ৭</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ শ্ৰেণীত পাঠদান কৰোতে মানচিত্ৰ গোলক, ভূচিত্ৰাৱলী ব্যৱহাৰ শিকাব। ❖ প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগৰ পৰা হ'ব পৰা ক্ষয়-ক্ষতি বিষয়ে শ্ৰেণীত উদাহৰণ সহ বুজাব
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ পাঠ-৪ (পৰিবেশ পৰিচয়) পৃথিৱীখন জীৱৰ বিচৰণ ❖ পাঠ-৮ আমাৰ দেশ ভাৰতবৰ্ষ ❖ পাঠ-৯ ভাৰতবৰ্ষৰ প্ৰাকৃতিক বিভাগ আৰু জলবায়ু ❖ পাঠ-৫ (পৰিবেশ পৰিচয়) পৃথিৱীৰ পানীভাগ ক'ত..... 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ পৰিবেশ প্ৰদূষণ কি? প্ৰদূষণৰ কাৰণসমূহ কি কি বুজাই দিব। পৰিবেশ প্ৰদূষণ কিদৰে ৰোধ কৰিব পাৰি শিকাব। ❖ ভাৰতবৰ্ষৰ মানচিত্ৰ শিকাব। প্ৰধান প্ৰধান স্থানসমূহৰ বিষয়ে স্পষ্টকৈ শিকাব। ভাৰতৰ ৰাজ্য, ৰাজধানী, চাৰিসীমা লগতে ভাষা গোষ্ঠীৰ নাম শিকাব। ❖ ভাৰতবৰ্ষৰ স্থিতি আৰু বিস্তৃতি, ভাৰতৰ প্ৰাকৃতিক বিভাগ কেইটা আৰু প্ৰত্যেকৰে বিৱৰণ, জলবায়ু বিষয়ে শিকাব। 	<p>মুঠ নম্বৰ - ৭৫</p> <p>পৰিবেশ বিজ্ঞান পাঠ নং - ২ - ৫</p> <p>৩ - ৬</p> <p>৪ - ৬</p> <p>৫ - ৮</p> <p>২৫</p>	

চেপ্তেম্বৰ

এককৰ পুনৰালোচনা আৰু ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰস্তুতি

একক	মাহ	শিক্ষণীয় বিষয়	উপক্ষেত্ৰ	
২য়	অক্টোবৰ	<ul style="list-style-type: none"> ❖ পাঠ-১০ আমাৰ দেশৰ সংস্কৃতি ❖ পাঠ-১১ ভাৰতৰ সংস্কাৰ আন্দোলন ❖ পাঠ-৬ (পৰিৱেশ পৰিচয়) জৈৱ বৈচিত্ৰ্য 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ভাৰতীয় সংস্কৃতিৰ বিষয়ে বিতংকৈ বুজাব। ❖ ভাৰতৰ সংস্কাৰ আন্দোলনৰ গুৰি ধৰোতা অনুষ্ঠান সমাজ ব্যৱস্থা, ধৰ্ম সংস্কাৰ সমূহ শিকাব। 	<p>বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে</p> <p>পাঠ নং - ১০ - ৮ ১১ - ৬ ৬ - ৭ ১৩ - ৮ ৭ - ৭ ১৫ - ৮ ১৭ - ১০ ১৮ - ৬ ১৯ - ৮ ৮ - ৭</p>
	নবেম্বৰ	<ul style="list-style-type: none"> ❖ পাঠ-১২ ভাৰতৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰাম আৰু অসম ❖ পাঠ-১৩ আমাৰ দেশৰ শাসন ব্যৱস্থা ❖ পাঠ-১৪ স্থানীয় শাসন প্ৰণালী ❖ পাঠ-৭ (পৰিৱেশ পৰিচয়) মৰুভূমি আৰু ইয়াৰ বাসিন্দা 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ভাৰতত ইংৰাজ শাসনৰ বিৰুদ্ধে স্বাধীনতা সংগ্ৰামত অসমৰ অৰিহণা আৰু স্বাধীনতা সংগ্ৰামী সকলৰ বিষয়ে আলোচনা। ❖ ভাৰতৰ সংবিধান ব্যৱস্থা আৰু শাসন ব্যৱস্থাৰ বিষয়ে বিতংভাৱে আলোচনা। ❖ অসমৰ নগৰ অঞ্চলত আৰু গাঁও অঞ্চলৰ শাসন প্ৰণালী, পঞ্চায়ত, নগৰ সমিতি, পৌৰসভা, পৌৰ নিগমৰ বিষয়ে কব। 	<p>৭৫</p>
	ডিচেম্বৰ	<ul style="list-style-type: none"> ❖ পাঠ-১৫ আমাৰ সম্পদ ❖ পাঠ-১৭ ভাৰতৰ যাতায়াত আৰু যোগাযোগ ব্যৱস্থা ❖ পাঠ-৮ (পৰিৱেশ পৰিচয়) বায়ুমণ্ডল 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ আমাৰ সম্পদ সমূহক কি কি ভাগত ভাগ কৰা হৈছে? কি কি সম্পদ কোন কোন ৰাজ্যত পোৱা যায় তাক বুজাব। ❖ আমাৰ দেশৰ যাতায়াত ব্যৱস্থাৰ ভাগসমূহ, প্ৰয়োজনীয়তা, স্থলপথৰ ভাগ, ৰেল মণ্ডল, প্ৰধান কাৰ্যালয় আৰু যোগাযোগ ব্যৱস্থা। 	<p>পৰিবেশ বিজ্ঞান</p>
	জানুৱাৰী	<ul style="list-style-type: none"> ❖ পাঠ-১৮ সৌৰ জগতৰ কথা ❖ পাঠ-১৯ পৃথিৱীৰ আকাৰ, আৱৰ্তন আৰু পৰিভ্ৰমণ ❖ পাঠ-১০ (পৰিৱেশ পৰিচয়) বতৰ আৰু আমাৰ বাসস্থান 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সৌৰজগতৰ গ্ৰহসমূহ চিত্ৰসহ, জ্যোতিষ্কৰ সংজ্ঞা, গ্ৰহ নক্ষত্ৰৰ পাৰ্থক্য, গ্ৰহাণুপুঞ্জ, কক্ষপথ, মহাকৰ্ষণ শক্তিৰ বিষয়ে বুজাব। ❖ পৃথিৱীৰ আকৃতিৰ বিষয়ে তুলনামূলক ধাৰণা দিব, পৃথিৱীৰ আকাৰৰ বিষয়ে আলোচনা, পৃথিৱীখন যে গোলাকাৰ তাৰ প্ৰমাণ, বিষুৱ ৰেখা, অক্ষৰেখা আৰু দ্ৰাঘিমাৰেখাৰ চিত্ৰ আঁকি বুজাই দিব, পৃথিৱীৰ আৱৰ্তন (আহ্নিক গতি), বাৰ্ষিক গতি আৰু ইয়াৰ ফলাফল, অধিবৰ্ষ (Leap Year)ৰ বিষয়ে বুজাই ক'ব। 	<p>পাঠ নং - ৬ - ৪ ৭ - ৮ ৮ - ৮ ১০ - ৫ ২৫</p>
	ফেব্ৰুৱাৰী	<ul style="list-style-type: none"> ৮। আমাৰ দেশ ভাৰতবৰ্ষ ৬। প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগ ৭। পৰিৱেশ আৰু প্ৰদূষণ 	<p>বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে সংযোজন হ'ব।</p>	

বিষয় - বিজ্ঞান আৰু সাধাৰণ জ্ঞান

পাঠ্যপুথি - ১। ভাৰতী বিজ্ঞান পৰিচয় - অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শি.শি.স. অসম
২। ভাৰতী সাধাৰণ জ্ঞান পৰিচয় - অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শি.শি.স. অসম

ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ৭৫+২৫=১০০
বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ৭৫+২৫=১০০
প্ৰতি এককৰ পূৰ্ণাংক : ৪০+১০=৫০

মাহ	একক	শিক্ষণীয় বিষয়		অধ্যয়ন অনুসৰি নম্বৰ বিভাজন	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ
এপ্ৰিল মে	প্ৰ থ ম	অধ্যয়ন	বিজ্ঞান	ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে	ঘৰৰ ওচৰে পাজৰে থকা প্ৰকৃতিক বস্তু আৰু মানুহে সজা বস্তুৰ দুখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰা। পৰিৱেশত থকা গছ- গছনিৰ সংৰক্ষণ আদি। বিদ্যালয়ত এটি বিজ্ঞানাগাৰ গঢ়াত গুৰুত্ব দিব। শ্ৰেণী কোঠাত থামমিটাৰৰ ব্যৱহাৰ বুজাই দিয়া।
		সাধাৰণ জ্ঞান	<ul style="list-style-type: none"> প্ৰথম অসমীয়া পুৰুষ অসম সাহিত্য সভাৰ সভাপতি সকল সানমিহলি জ্ঞান অসমৰ উল্লেখযোগ্য স্থান সমূহ অসমৰ কেইগৰাকীমান বিশিষ্ট ব্যক্তিৰ উপাধি প্ৰথম অসমীয়া মহিলা সাহিত্যিক অকাডেমী বাঁটা পোৱা সাহিত্যিক আৰু গ্ৰন্থ সমূহ জানিবলগীয়া দিৱস সমূহ শংকৰদেৱ বাঁটা বিজয়ী শিশু শিক্ষা সমিতি, অসমৰ পৰিচয়, প্ৰধান কাৰ্যালয়, গঠনৰ চন, প্ৰথম বিদ্যালয়, বিদ্যা ভাৰতী সংবাদ আদি সম্পৰ্কীয় প্ৰশ্ন শেহতীয়া সাধাৰণ জ্ঞানৰ উল্লেখযোগ্য ঘটনা। 	<p>অধ্যয়ন নম্বৰ</p> <p>অধ্যায়-২ ১০</p> <p>অধ্যায়-৩ ১০</p> <p>অধ্যায়-৪ ৮</p> <p>অধ্যায়-৫ ৮</p> <p>অধ্যায়-৬ ৭</p> <p>অধ্যায়-৭ ৫</p> <p>অধ্যায়-৮ ৭</p> <p>অধ্যায়-৯ ৮</p> <p>অধ্যায়-১০ ৬</p> <p>অধ্যায়-১১ ৬</p> <p>মুঠ ৭৫</p> <p>সাধাৰণ জ্ঞান ২৫</p> <p>সৰ্বমুঠ - ১০০</p>	
জুন		৭।	বীজৰ কথা		
আগষ্ট		৮।	আমাৰ প্ৰাকৃতিক সম্পদ		
চেপ্তেম্বৰ		৯।	প্ৰদূষণ : বায়ু পানী আৰু মাটি		
		১০।	চৰাই নীড় বন্ধন আৰু শাৰক পালন		
		১১।	পোহৰ আৰু আন্ধাৰ		
চেপ্তেম্বৰ		ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰস্তুতি			
অক্টোবৰ নবেম্বৰ	দ্বি তী য়	১২।	আমাৰ পৰিবেশৰ বৈচিত্ৰময় প্ৰাণীবোৰ	<ul style="list-style-type: none"> অসমৰ উৎপন্ন বস্তু বিভিন্ন উপাধিৰে বিখ্যাত মহাপুৰুষ সকলৰ জন্মতিথি ভাৰতীয় বিজ্ঞানী ভাৰতীয় বিজ্ঞানী বালক আৰু তেওঁলোকৰ মহান মাতা-পিতা অসমৰ আমদানি আৰু ৰপ্তানি 	বিভিন্ন চৰাই আৰু জন্তুৰ চাৰ্ট শ্ৰেণীকোঠাত আঁৰি থ'ব। ব্যৱহাৰিক জ্ঞানৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব।
		১৩।	সৰল যন্ত্ৰ		
		১৪।	বিদ্যুৎ আৰু চুম্বক		
		১৫।	বস্তু আৰু পদাৰ্থ		
		১৬।	প্ৰাথমিক চিকিৎসা		
		১৭।	অসমৰ অভয়াৰণ্য আৰু বন্যপ্ৰাণী		
		১৮।	আহাৰ গ্ৰহণ আৰু মল ত্যাগৰ নিয়ম।		

মাহ	একক	শিক্ষণীয় বিষয়		বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে		আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ	
ডিচেম্বৰ		অধ্যায়	বিজ্ঞান	সাধাৰণ জ্ঞান	অধ্যায়	নম্বৰ	ঘৰৰ ওচৰে পাজৰে থকা
		২য় একক	পৰীক্ষাৰ প্ৰস্তুতি	<ul style="list-style-type: none"> অসমৰ আমদানি আৰু ৰপ্তানি ২০১৬ চনৰ নোবেল বঁটা লাভ কৰোঁতাসকল বাৰ জ্যোতিৰলিংগ শিশু শিক্ষা সমিতি, অসমৰ নিকেতনৰ সংখ্যা, বিভাগ, সংকুল, সভাপতি, সম্পাদক, পৰীক্ষা তত্ত্বাবধায়ক সম্পৰ্কীয় প্ৰশ্ন। শেহতীয়া সাধাৰণ জ্ঞানৰ প্ৰশ্ন। 	অধ্যায়-১২	৭	প্ৰকৃতিক বস্তু আৰু মানুহে
জানুৱাৰী		১৯।	আমাৰ লাগতিয়াল উদ্ভিদ আৰু ইয়াৰ যতন		অধ্যায়-১৩	৫	সজা বস্ত্ৰৰ দুখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰা।
		২০।	উদ্ভিদৰ বিভিন্ন অংশৰ কাম		অধ্যায়-১৪	৫	পৰিৱেশত থকা গছ-গছনিৰ সংৰক্ষণ আদি।
ফেব্ৰুৱাৰী		২১।	উদ্ভিদৰ আহাৰ		অধ্যায়-১৫	৭	বিদ্যালয়ত এটি বিজ্ঞানাগাৰ গঢ়াত গুৰুত্ব দিব।
		২২।	কাৰ্য আৰু শক্তি পুনৰালোচনা : অধ্যায় : ৩, ৯		অধ্যায়-১৬	৬	শ্ৰেণী কোঠাত থামিটাৰৰ ব্যৱহাৰ বুজাই দিয়া।
ফেব্ৰুৱাৰী		পুনৰালোচনা আৰু বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ প্ৰস্তুতি			অধ্যায়-১৭	৪	বিভিন্ন চৰাই আৰু জন্তুৰ চাৰ্ট শ্ৰেণীকোঠাত আঁৰি থ'ব।
					অধ্যায়-১৮	৫	ব্যৱহাৰিক জ্ঞানৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব।
					অধ্যায়-১৯	৫	
					অধ্যায়-২০	৫	
					অধ্যায়-২১	৫	
					অধ্যায়-২২	৬	
					অধ্যায়-৩	৮	
					অধ্যায়-৯	৭	
					মুঠ	৭৫	
					সাধাৰণ জ্ঞান	২৫	
					সৰ্বমুঠ	- ১০০	

পাঠ্যপুথি - চিত্ৰ ভাৰতী (ভাগ - ৪ ৰ্থ)

ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ১০০

বিষয় - ছবিঅঁকা, হস্তকলা

অসম প্ৰকাশন ভাৰতী, শিশু শিক্ষা সমিতি, অসম

বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ১০০

বিঃদ্রঃ বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পাঠৰ প্ৰয়োজন নাই।

মূল্যায়ন পদ্ধতি : (গ্ৰেড)

মাহ	শিক্ষণীয় পাঠ	উপক্ষেত্ৰ	শিক্ষণীয় সামগ্ৰী	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ
এপ্ৰিল মে'	বিভিন্ন আকৃতিৰ বেথা অঁকা। ৰঙৰ ব্যৱহাৰ। হস্তকলা হাতৰ আখৰ ৰঙৰ ব্যৱহাৰ। হস্তকলা	পোন, হেলনীয়া বক্ৰ ইত্যাদি। ইয়াৰ দ্বাৰা ত্ৰিভুজ, চতুৰ্ভুজ, বৰ্গ, বৃত্ত, উপবৃত্ত অংকন। উপৰোক্ত জ্যামিতিক জ্যামিতিক আকৃতিত ৰঙৰ ব্যৱহাৰ, চিত্ৰ ভাৰতী ৪ টা পৃষ্ঠা ৰং কৰা লগতে অংকন। কাগজৰে ওয় শ্ৰেণীত শিকি অহা বস্ত্ৰৰ পুনৰাভ্যাস, ১ ছেঃ মিঃ জোখৰ ইংৰাজী, অসমীয়া আখৰ লিখা। চিত্ৰ ভাৰতী ১ ৰ পৰা ৮ লৈ অংকিত ছবিত ৰঙৰ ব্যৱহাৰ, চিত্ৰভাৰতীত থকা প্ৰথম ৮টা পৃষ্ঠা অংকন কৰা। কাগজৰ-মালা, কাগজ কাটি ফুলৰ গছ, ফুল আদি বনোৱা, মাটিৰে পটল, আম, চাকি আদি বনোৱা। চিলাই কাম, চেইন, ৰাণ চিলাই, বুটামৰ ঘৰ চিলোৱা। যেনে কাপোৰ টাপলি মৰা, ইত্যাদি।	জ্যামিতিৰ আকৃতিৰ কাৰ্ড বেথা দৰ্শন পানী ৰং কাগজ স্কেল (জোখৰ) ৰং, সঁজুলি কাগজ, কেঁচি, মাটি	হাতৰ নিপুনতা বৃদ্ধি কৰা সৌন্দৰ্যবোধ ৰঙৰ চিনাকি সৃজনীমূলক শক্তিৰ বিকাশ ধুনীয়া আখৰ লিখাৰ অভ্যাস অংকনাভ্যাস, বৃত্তৰ সহায়ত উক্ত ছবিৰ অংকন বিষয় বস্ত্ৰৰ স্পষ্ট নিদৰ্শন হাতৰ নিপুনতা বঢ়োৱা সৃজনীমূলক শক্তিৰ বিকাশ
জুন আগষ্ট	ৰঙৰ ব্যৱহাৰ হস্তকলা হস্তকলা	চিত্ৰ ভাৰতীৰ ৯ ৰ পৰা ১৬ লৈ ছবিৰ ৰং ব্যৱহাৰ, পেঞ্চিলৰ দ্বাৰাও ছেদিং কৰিব পাৰে, কাগজৰ-মালা, কাগজ কাটি ফুলৰ গছ, ফুল আদি বনোৱা, মাটিৰে পটল, আম, চাকি, কইনা আদি বনোৱা। চিলাই কাম, চেইন, চিলাই, ৰাণ চিলাই, বুটামৰ ঘৰ চিলোৱা। যেনে কাপোৰ টাপলি মৰা,ইত্যাদি। আলনাৰ ছবি অঁকা ৰং কৰা। প্ৰাকৃতিক দৃশ্য শিকাব। প্ৰাকৃতিক দৃশ্য (নদী, পাহাৰ, সূৰ্য্য থকা কৈ) চিত্ৰ ভাৰতীৰ ১৭ ৰ পৰা ২৪ লৈ কাগজ, মাটি, বিভিন্ন চিলাই আদি।	বস্ত্ৰৰ পৃষ্ঠীয় ভাগ অধ্যয়নৰ বাবে ছবি দেখুৱাব। Pencil, 2B, 4B কাঠ পেঞ্চিল, কাপোৰ, বেজি সূতা, কেঁচি.....	বস্ত্ৰৰ প্ৰতিভাগ অধ্যয়ন, নিখুত ছবি অংকন আৰু অভ্যাস, স্পষ্টতা নিদৰ্শন ৰঙৰ ব্যৱহাৰ পৰিপাটি প্ৰশ্ন কাকত পৰ্যালোচনা।
চেপ্তেম্বৰ	হস্তকলা			
চেপ্তেম্বৰ	পুনৰালোচনা	পুনৰালোচনা, ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ প্ৰস্তুতি।		

মাহ	শিক্ষণীয় পাঠ	উপক্ষেত্ৰ	শিক্ষণীয় সামগ্ৰী	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ
অক্টোবৰ নবেম্বৰ	সঁজুলি প্ৰাকৃতিক দৃশ্য অংকন ৰঙৰ ব্যৱহাৰ হস্তকলা	চিত্ৰ ভাৰতীৰ ২৫ ৰ পৰা ৩২ লৈ স্কুল চৌহদৰ অথবা, কোনো নদী, গছ, পাহাৰ, সূৰ্য্য আদি বিষয়বস্তু হিচাপে লৈ প্ৰাকৃতিক দৃশ্য অংকন কৰা। প্ৰাকৃতিক দৃশ্যত ৰঙৰ ব্যৱহাৰ, চিত্ৰ ভাৰতীৰ ৮টা ছবি ৰং কৰা। লগতে অংকন। বাঁহৰ কাম-নিৰ্দিষ্ট জোখৰ বাঁহৰ দৈ তৈয়াৰ কৰি ঢাৰি, চালনি, বিচনী, খৰাহী আদি নমুনা তৈয়াৰ কৰা- ইয়াৰ বাবে নিৰ্দিষ্টকৈ জোখ ধৰি বনাবলৈ শিকাব। (দীঘ, পথালিৰ ধাৰণা)	শ্ৰেণীত কোৰ, দা, ছুৰি আদি দেখুৱাব। পেঞ্চিল (2B. 4B) ৰং ব্যৱহাৰ কৰিলে ৰং, সঁজুলি.... ৰং, সঁজুলি বাঁহ, কটাৰী (বাঁহৰ দৈ তৈয়াৰ কৰি ল'ব)	অংকন স্পষ্টতা নিদৰ্শন ৰং ব্যৱহাৰৰ প্ৰতি গুৰুত্ব অনুসৰি ছবিৰ আকৃতিৰ, সৌন্দৰ্যবোধ সজোৱা পদ্ধতি, বিভিন্ন ডিজাইন,
ডিচেম্বৰ জানুৱাৰী	ৰঙৰ ব্যৱহাৰ হস্তকলা	৩৩ ৰ পৰা ৪০ লৈ ভাটো, হাঁহ, ঘনচিৰিকা আদি চৰাই অংকিত ছবিত ৰঙৰ ব্যৱহাৰ চিত্ৰ ভাৰতীৰ ৮টা পৃষ্ঠাত ৰং কৰাৰ লগতে অংকন। কাগজেৰে লেফাফা, খাম, মালা আদিৰ অভ্যাস, - ৪ৰ্থ এককৰ পুনৰাভ্যাস (নিৰ্দিষ্ট জোখৰ)	মাছৰ ছবিৰ নমুনা অঁকা সঁজুলি ছবিৰ নমুনা। ৰঙৰ সঁজুলি কাগজ কেঁচি, জোখ মাৰি, আঠা	বাকলি, ফান, স্পষ্টতা, আকৃতি অংকনাভ্যাস ৰং ব্যৱহাৰিত নিৰ্দিষ্ট জোখৰ বাবে ফলাফল
ফেব্ৰুৱাৰী		পুনৰালোচনা বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ প্ৰস্তুতি।		

টোকা : (১) উপৰোক্ত পাঠ্যক্ৰমৰ উপৰিও সামঞ্জস্য থকা ছবি, হস্তকলা অন্তৰ্ভুক্ত কৰাব পাৰে।

বিষয় - নীতি শিক্ষা		পাঠ্যপুথি - ৰামায়ণৰ সাধু		ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক :	৫০
বিঃদ্ৰঃ বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পাঠৰ প্ৰয়োজন নাই।		সহায়ক পুথি : ভাৰতী বন্দনা চয়ন : অসম প্ৰকাশন ভাৰতী		বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক :	৫০
				প্ৰতি এককৰ পূৰ্ণাংক :	২০+৫ = ২৫
মাহ	শিক্ষণীয় বিষয়	শিকাবলগীয়া পাঠ	১ম গোট পৰীক্ষা	শিক্ষণ সামগ্ৰী	আচাৰ্যলৈ পৰামৰ্শ
এপ্ৰিল মে' জুন	ৰাম লক্ষ্মণৰ ল'ৰালি কালৰ পৰিচয়	১ পৃঃ পৰা ১২ পৃঃ লৈ। পঢ়ন আৰু লিখন। প্ৰশ্ন আলোচনা সকলো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখোৱা। একাত্মতা স্তোত্ৰমৰ নদী, পৰ্বত আদি থকা শ্লোক মুখস্থ লিখন। ৰামৰ ল'ৰালি কালৰ গুৰুভক্তিমূলক সাধু। ভোজন মন্ত্ৰৰ শেষৰ শ্লোক মুখস্থ লিখা। এটা সুভাষিত।	১। ৰাজকুমাৰ ৰাম ২। তাড়কা বধ ৩। ৰামৰ বীৰত্ব আৰু বিবাহ। * একাত্মতা স্তোত্ৰমৰ নদী বা পৰ্বতৰ শ্লোক এটা * এটা সুভাষিত	ৰামৰ ফটো	ব্যৱহাৰিক আৰু দৈনন্দিন। জীৱনত প্ৰয়োগ কৰা।
	বনবাসী জীৱনৰ বৰ্ণনা	১৩ পৃঃ পৰা ২৬ পৃঃ লৈ। পঢ়ন আৰু লিখন। সকলো ধৰণৰ উত্তৰ লিখোৱা।	* একাত্মতা স্তোত্ৰমৰ নদী বা পৰ্বতৰ শ্লোক এটা * এটা সুভাষিত	বনবীয়া জীৱ জন্তুৰ ফটো। পৰ্বত, নদী, সাগৰ আদিৰ ফটো।	“উপদেশতকৈ আৰ্হিহে শ্ৰেষ্ঠ” কথাটি নিজৰ জীৱনত প্ৰয়োগ কৰা।
আগষ্ট	সীতা হৰণৰ বৰ্ণনা	২৭ পৃঃ পৰা ৩২ পৃঃ লৈ। পঢ়ন আৰু লিখন। সকলো ধৰণৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখোৱা। গীতা শ্লোক এফাঁকি মুখস্থ কৰোৱা। পিতৃভক্তিৰ এটা কাহিনী।	দ্বিতীয় গোট পৰীক্ষা ১। সীতাক বিচাৰি ২। অশোক বনত সীতা ৩। বিভীষণ ৰামৰ শৰণাগত হ'ল *এটা গীতাৰ শ্লোক * এটা অমৃত বচন		৭। ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলক গল্পৰ সলনি চমুটোকা লিখাৰ অভ্যাস কৰাব।
চেপ্তেম্বৰ		এককৰ পুনৰালোচনা ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰস্তুতি			
অক্টোবৰ নবেম্বৰ ডিচেম্বৰ	সাগৰত সঁতু বন্ধন	৩৩ পৃঃ পৰা ৪৬ পৃঃ লৈ। পাঠকেইটাৰ সকলো ধৰণৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখন। গীতা শ্লোক এফাঁকি মুখস্থ লিখোৱা, দুটা বাক্যত অমৃত বচন, এটা সুভাষিত।		বান্দৰ, ভালুক আদিৰ ফটো।	
জানুৱাৰী	ৰাম ৰাৱণৰ যুদ্ধৰ বৰ্ণনা	৪৭ পৃঃ পৰা ৬৪ পৃঃ লৈ গঠন আৰু লিখন। পাঠকেইটাৰ সকলো ধৰণৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখন। দেশভক্তিমূলক কাহিনী কোৱা। একাত্মতা স্তোত্ৰমৰ প্ৰথম শ্লোক, প্ৰাতঃস্মৰণৰ প্ৰথম শ্লোক।			
ফেব্ৰুৱাৰী		এককৰ পুনৰালোচনা আৰু বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰস্তুতি			

বিষয় - সংগীত

পাঠ্যপুথি - (১) ভাৰতী বন্দনা চয়ন আৰাধনা
(২) শিশুগীতছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ৫০
বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ পূৰ্ণাংক : ৫০

মাহ	শিকাবলগীয়া বিষয় (পাঠ)	মন্তব্য
এপ্ৰিল মে	৩ শ্ৰেণীৰ জ্যোতি, বাভা আৰু দেশপ্ৰেমমূলক গীতৰ পুনৰাভ্যাস। দেশপ্ৰেমমূলক গীত এটা (৩য় শ্ৰেণীৰ বাহিৰে) মুখস্থ কৰা।	
জুন আগষ্ট	শাস্ত্ৰীয় সংগীতৰ শুদ্ধ সপ্তস্বৰৰ বিষয়ে জ্ঞান। ৭টা স্বৰৰ নাম, আৰোহণ, অৰৰোহণৰ বিষয়ে সম্যক জ্ঞান। হিন্দী দেশপ্ৰেমমূলক গীত এটা।	
	“জন গণ মন”ৰ অভ্যাস, বন্দেমাতৰমৰ অভ্যাস। (দলগত) “হে হংস বাহিনী” কাহৰবা তালত অভ্যাস। আবৃত্তি জ্ঞান। শিশু কবিতা। (ওপৰৰ পাঠৰ) পুনৰাভ্যাস) আবৃত্তিৰ অভ্যাস।	
চেপ্তেম্বৰ	পুনৰালোচনা আৰু ছয়মাহিলি পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰস্তুতি	
অক্টোবৰ নবেম্বৰ	সংস্কৃত দেশপ্ৰেমমূলক গীত এটা। জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালাৰ কবিতা আবৃত্তি।	
ডিচেম্বৰ জানুৱাৰী	ভজন এটা। গায়ত্ৰী মন্ত্ৰ, শান্তি পাঠ, পূৰ্ণতামন্ত্ৰ, গীতাৰ শ্লোকৰ পুনৰাভ্যাস।	
ফেব্ৰুৱাৰী	পুনৰালোচনা আৰু বছৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰস্তুতি	

বিঃ দ্ৰঃ- বছৰত ২ বাৰ মূল্যায়ন কৰিব।

বিষয় - শাৰীৰিক

পাঠ্যপুথি

শাৰীৰিক শিক্ষাৰ কাৰ্য্যক্ৰম আৰু পাঠ্যক্ৰম
অসম প্ৰকাশন ভাৰতী

মূল্যাংকন বিধি : ব্যৱহাৰিক
ছয়মাহিলি : ৫০
বছৰেকীয়া : ৫০

শাৰীৰিক শিক্ষাৰ সাধাৰণ উদ্দেশ্য

- ১। “শৰীৰমাদ্যং খলুধৰ্ম সাধনম্”ৰ ভাৱাৰ্থ জ্ঞাত কৰাই “সুস্থ শৰীৰতহে সুস্থ মন বাস কৰে” - এই সম্পৰ্কে সকলো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞান প্ৰদান কৰা।
- ২। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মনত দেশ ভক্তি, অনুশাসন অন্তৰ্নিহিত কৰি তেওঁলোকক সুচৰিত্ৰ সম্পন্ন যোগ্য নাগৰিক হিচাপে গঢ়ি তোলা।
- ৩। সু - স্বাস্থ্য নিৰ্মাণ কৰা।
- ৪। যিকোনো পৰিস্থিতিত, সাহস, সংযম তথা ধৈৰ্যক স্থিৰ ৰাখিবলৈ প্ৰেৰণা দিয়া।
- ৫। পুষ্টিকৰ আহাৰ তথা সুস্থ শৰীৰৰ প্ৰতি চেতনা জাগৃত কৰা।
- ৬। সজ প্ৰতিযোগিতামূলক তথা যুজাৰু প্ৰবৃত্তিৰ বিকাশ কৰা।
- ৭। ইচ্ছা - শক্তিৰ বিকাশ কৰা।
- ৮। ল'ৰা-ছোৱালীৰ স্বাস্থ্যৰ সৈতে প্ৰাকৃতিক শক্তিৰ সম্পৰ্কৰ বিষয়ে জ্ঞাত কৰোৱা।
- ৯। শাৰীৰিক শিক্ষাৰ বিভিন্ন ক্ৰিয়াত্মক তথা সৈদ্ধান্তিক নিয়ম সম্পৰ্কে জ্ঞান দিয়া।
- ১০। ‘ব্যায়াম খাদ্যৰ নিচিনাই আৱশ্যকীয়’ - এই কথাষাৰ হৃদয়ঙ্গম কৰোৱা।
- ১১। বিভিন্ন বোধ শক্তিক সঠিক দিশ দিয়া।
- ১২। বিভিন্ন অন্তৰ্নিহিত ক্ষমতা আৰু কৌশলৰ বিকাশ কৰা।
- ১৩। শাৰীৰিক শিক্ষাৰ যোগেদি নেতৃত্ব গুণৰ বিকাশ কৰা।

আচাৰ্য/আচাৰ্যাসকললৈ নিৰ্দেশ

- ১। পাঠ্যপুথিখনত উদাহৰণ হিচাপে কিছুমান খেলৰ নাম উল্লেখ কৰা হৈছে, এনেকুৱা অন্য খেল নিজেও নিৰ্মাণ কৰিব পাৰে। নাগপুৰ প্ৰকাশনৰ “অপনে খেল” আৰু বিদ্যাভাৰতী প্ৰকাশনৰ “বছেছা কে খেল” - এই পাঠ্যপুথি দুখনৰ সহায় ল'ব পাৰে।
- ২। বিদ্যাভাৰতী প্ৰকাশনৰ ‘শিশুগীত’ পুথিখনৰ সহায় ল'ব পৰা যায়।
- ৩। সৈদ্ধান্তিক বিষয়ৰ কালাংশত অধ্যাপন আৰু মূল্যাংকন কৰিব লাগে।
- ৪। প্ৰতিভাৱান, ক্ষমতাশালী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ বিকাশৰ বাবে নিজে যোজনা বনাই ল'ব।
- ৫। ইয়াত উদাহৰণ হিচাপে মুক্ত ক্ৰিয়া-কলাপ, ব্যায়াম - যোগ আদি দিয়া হৈছে। ইয়াৰ উপৰিও নিজে অন্য ক্ৰিয়া-কলাপ নিৰ্মাণ কৰিব।
- ৬। আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় খেলৰ নিয়মৰ জ্ঞান তথা মানদণ্ডৰ জ্ঞান সময়ে সময়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক দিব লাগে।
- ৭। প্ৰত্যেক বছৰৰ আৰম্ভণিতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ স্বাস্থ্য পৰীক্ষা কৰিব লাগে। দুৰ্বল, অবিকশিত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অভিভাৱক সকলৰ সৈতে যোগাযোগ কৰি সূচনা দিব লাগে। ছয় মাহৰ পিছত পুনৰ স্বাস্থ্য পৰীক্ষা কৰিব লাগে।
- ৮। শাৰীৰিক ক্ষমতাৰ পৰীক্ষা কৰিব লাগে। ইয়াৰ বাবে দুটা বৰ্গ বনাব লাগে -
(ক) অংকুৰৰ পৰা ২য়লৈ
(খ) তৃতীয়ৰ পৰা পঞ্চমলৈ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ বেলেগ পৰীক্ষা কৰিব লাগে।
- ৯। কথা খেল - কথা বা কাহিনী কৈ কৈ ক্ৰিয়া কৰি থকা।
- ১০। বৈজ্ঞানিক আধাৰত দ্বিতীয় শ্ৰেণীত দৌৰ আদি কৰোৱা।

বয়স অনুসৰি উচ্চতা আৰু ওজন

পৰিশেষ -

ভাৰতবৰ্ষৰ ল'ৰা-ছোৱালীৰ সাধাৰণ উচ্চতা আৰু ওজন

বয়স	ছাত্ৰ		ছাত্ৰী	
	উচ্চতা (চে. মি.)	ওজন (কি. গ্ৰা.)	উচ্চতা (চে. মি.)	ওজন (কি.গ্ৰা.)
৪ বছৰ	১০৩.৪	১৬.৫	১০৩.২	১৬.৪
৫ বছৰ	১০৮.৭	১৮.৪	১০৯.১	২১.৪
৬ বছৰ	১১৮.৯	২২.১	১১৭.৩	২১.৪
৭ বছৰ	১২৩.৩	২৪.৫	১২২.৭	২৪.৮
৮ বছৰ	১২৭.৯	২৬.৪	১২৬.৮	২৬.১
৯ বছৰ	১৩৩.৬	৩০.০	১৩২.৩	২৯.৭
১০ বছৰ	১৩৮.৫	৩২.৪	১৩৮.৫	৩৩.৫
১১ বছৰ	১৪৩.৪	৩৫.৩	১৪৪.১	৩৬.৫
১২ বছৰ	১৪৮.৬	৩৮.৮	১৫০.৩	৪২.৬
১৩ বছৰ	১৫৪.৯	৪২.৯	১৫৩.০	৪৪.৪
১৪ বছৰ	১৬১.৭	৪৮.৩	১৫৫.১	৪৬.৭
১৫ বছৰ	১৬৫.৩	৫২.২	১৫৫.৩	৪৮.২
১৬ বছৰ	১৬৮.৪	৫৫.৫	১৫৫.৪	৪৯.৮
১৭ বছৰ	১৬৮.৯	৫৯.০	১৫৬.৪	৪৯.৯
১৮ বছৰ	১৬৯.৯	৬১.১	১৫৬.৮	৫০.১

উৎস - ইণ্ডিয়ান কাউন্সিল অৱ মেডিকেল ৰিচাৰ্জ : গ্ৰ'উথ এণ্ড ডেভেলপমেণ্ট অৱ ইণ্ডিয়ান ইনফেণ্টচ এণ্ড চিল্ড্ৰেন টেকনিকেল ৰিপোৰ্ট চিৰিজ ১৮.১৯২৭

স্বাস্থ্য পৰীক্ষাৰ নিয়ম : বয়স অনুসৰি বিভিন্ন বছৰত দুবাৰ কৰিব লাগে -

১। উচ্চতা ২। ওজন ৩। বুকু (সাধাৰণ) ৪। বুকু (ফুলাই) ৫। চকু ৬। শ্বশ্বনীৰ গতি ৭। উশাহৰ গতি

বিশিষ্ট উদ্দেশ্য :

- (ক) প্ৰথম শ্ৰেণীৰ পৰা তৃতীয় শ্ৰেণীলৈ থকা উদ্দেশ্য একেই থাকিব।
- (খ) মনত সাহস জাগৃত কৰা।
- (গ) ৰাষ্ট্ৰীয় খেলৰ জ্ঞান তথা কৌশলৰ বিকাশ সাধন কৰা।
- (ঘ) স্ব - নিৰ্ভৰশীলতাৰ ভাব জাগৃত কৰা।
- (ঙ) সামূহিকতা তথা সো ভাবৰ বিকাশ কৰা।
- (চ) নাগৰিকতাৰ গুণৰ বিকাশ কৰা।

১। সৈদ্ধান্তিক :

- (ক) প্ৰথম আৰু তৃতীয় শ্ৰেণীৰ পাঠ্যক্ৰমো সন্মিলিত কৰিব।
- (খ) স্বাস্থ্য শিক্ষা
 - মানৱ শৰীৰৰ আন্তৰিক ৰচনা।
 - জ্ঞানেন্দ্ৰিয় আৰু কৰ্মেন্দ্ৰিয়ৰ বিকাশ তথা কাৰ্যশীলতা।
 - প্ৰাণায়ামৰ নিয়ম তথা স্বাস্থ্য নিয়ন্ত্ৰণ।
 - শোৰাৰ সময়ত ল'বলগীয়া সাৱধানতা।
 - সংক্ৰামক ৰোগ তথা ইয়াৰ পৰা ৰক্ষা।
 - স্বাস্থ্য ৰক্ষাৰ সাধাৰণ নিয়ম তথা উপায়।
 - হাচিওৱা আৰু কআঙ মৰাৰ সময়ত ৰুমালৰ ব্যৱহাৰ।
 - মুখত আঙুলি নলগোৱা।
 - কাপোৰ ধোৱাৰ প্ৰদৰ্শন তথা নিজৰ গেঞ্জি আদি সদায় যে ধুব লাগে তাৰ জ্ঞান।
 - পৰিষ্কাৰ পানী খোৱা।
- (খ) নাগৰিকতা
 - যাতায়াতৰ নিয়মৰ জ্ঞান।
 - ধ্বজবন্দন তথা সমাৰোহৰ জ্ঞান।
 - ৰাষ্ট্ৰীয় গীত সামূহিকভাৱে গোৱা।
 - কাহিনী তথা বাতৰিৰ মাধ্যমেৰে মাতৃভূমিৰ প্ৰতি সেৱাভাব জাগৃত কৰা।
 - বছৰত এবাৰ শিক্ষামূলক ভ্ৰমণ।
 - প্ৰাথমিক চিকিৎসা তথা স্কাউট - গাইডৰ যোজনা।
 - যম নিয়মৰ অভ্যাস।

২। বিগত সত্ৰৰ পুনৰাবৃত্তি :

৩। মুক্ত ক্ৰিয়াকলাপ :

- শৰীৰটো ভাজ কৰি হাত দুখন সোঁ আৰু বাওঁফালে দুয়োৱা।
- জঁপিয়াই ভৰি দুখন আগলৈ পিছলৈ আৰু সোঁ বাওঁফালে নিয়া।

- হাত দুখন সোঁ আৰু বাওঁফালে মেলি দি পিছলৈ আৰু আগলৈ নিয়া।
- হাত দুখন মূৰৰ ওপৰলৈ পোনকৈ টানি নি পিছলৈ আৰু আগলৈ হাতলৈ ভৰিৰ মাজে হাত দুখন পিছফালে নিয়া।
- ভৰি দুখন এখন এখনকৈ উৰুৰ পৰা সোঁ বাওঁফালে ঘূৰোৱা (চাইকেলৰ পেডেল মৰাৰ নিচিনা)
- ভৰি দুখন বহলকৈ মেলি বাওঁহাতেৰে সোঁ ভৰি আৰু সোঁ হাতেৰে বাওঁ ভৰি স্পৰ্শ কৰা।

৪। লয়বদ্ধ ক্ৰিয়া-কলাপ :

- (ক) বিগত শ্ৰেণীৰ ক্ৰিয়াৰ পুনৰাবৃত্তি, বিদ্যালয়ত থকা বাদ্য যন্ত্ৰৰ তালৰ লগত শৰীৰৰ বিভিন্ন অংগৰ প্ৰতি ধ্যান ৰাখি ব্যায়াম যোগৰ ৰচনা। এই ক্ৰিয়াত শ্ৰেণী অনুসৰি গতি তথা মাত্ৰা বৃদ্ধি কৰিব লাগে।
- (খ) অভিনয়ৰ সৈতে গীত (ক্ষেত্ৰীয় ভাষাৰ)।
- (গ) তালৰ আধাৰত (বাদ্যযন্ত্ৰৰ নাম তাল, ধাপলি, খঞ্জুৰী, ঢোল, যোগচাপ আদি)

৫। সমতা :

দক্ষ, আৰম্ভ, বাম, দক্ষিণ বৃত্ত, অৰ্দ্ধ-বৃত্ত, বাম, দক্ষিণ সৰ, মিতকালত বৰ্তন আৰু সঞ্চলনৰ অভ্যাস, একততি, দ্বিততিৰ অভ্যাস।

৬। খেল :

- কাহিনী খেল : অক্ষ, লেণ্ডেৰা মিত্ৰ, বাম-বাৰণনৰ যুদ্ধ।
- অন্য খেল : মণ্ডলত সোমোৰা- ওলোৱা, বিজুলীৰ খুটা, খো-খো, ঘৰলৈ যোৱা, লেণ্ডেৰা কাবাডী, মই শিৱাজী, হিন্দু হোৱা, বাঘ-ছাগলী আদি।

৭। বুদ্ধিৰ খেল :

- পাচলি বজাৰ, ফল-মূলৰ পৰিচয়, বাৰ্তা বাহক। বালিকাৰ কাৰণে ৰচীৰ ওপৰেৰে জপিয়াই যোৱা, স্কিপিং।

৮। মুখ্য খেল :

- কাবাডী, খো-খো, হেণ্ডবল, বেডমিন্টন, ববৰৰ ডাঙৰ বল।

৯। দুটা দলৰ খেল :

- ডম্বৰু দৌৰ, দেৱাল-যুদ্ধ, অগ্নি চক্ৰ আদি।

১০। এথলেটিক' খেল :

- ১০০ মি., ২০০ মি., ৪০০ মি., তথা ৪×১০০ মি., ৰিলে দৌৰ।
- দীঘল জঁপ, ওখ জঁপ, কুস্তী, ওজন দলিওৱা আদি।

১১। জিমনাষ্টিক :

- চতুৰ্থ আৰু পঞ্চম শ্ৰেণীৰ বাবে পূৰ্বৰ পাঠ্যক্ৰম অনুসৰি।

বিষয় - যোগ	পাঠ্যপুথি - নিৰ্দিষ্ট নাই সহায়ক পুথি :- “যোগ” বিবেকানন্দ কেন্দ্ৰ	মূল্যায়ন বিধিঃ ব্যৱহাৰিক/মৌখিক বিধি			
উদ্দেশ্য	সৈদ্ধান্তিক পক্ষ	ব্যৱহাৰিক এটা কালাংশৰ বাবে নিৰ্দ্ধাৰিত অভ্যাসক্ৰম			পাঠদান সম্পৰ্কে আচাৰ্য্যলৈ গুৰুত্ব পৰামৰ্শ
		যোগক্ৰিয়াৰ নাম	পূৰ্ণস্থিতিত সময়	কিমানবাৰ কৰিব	
<p>১। শৰীৰ সুস্থতা</p> <p>২। স্ফূৰ্তি আৰু উৎসাহ আনন্দপূৰ্ণ জীৱন</p> <p>৩। শুদ্ধ পৰিমিত আহাৰ গ্ৰহণ</p> <p>৪। উপযুক্ত জিৰণি</p> <p>৫। সময়ত শোৱা আৰু জাগৰণ</p> <p>৬। শ্ৰদ্ধা পূৰ্বক প্ৰাতঃ স্মৰণম্।</p> <p>৭। জ্যেষ্ঠ শ্ৰেষ্ঠজনক সন্মান প্ৰদৰ্শন।</p> <p>৮। স্নান, শৌচাদি প্ৰতিদিন নিয়মিত কৰা</p>	<p>১। শৰীৰ সুস্থ ৰখাৰ প্ৰাথমিক অভ্যাস দৃঢ় কৰা।</p> <p>২। জীৱৰ প্ৰতি প্ৰেম, জ্যেষ্ঠজনৰ প্ৰতি, মাতৃ, আচাৰ্য্যৰ প্ৰতি সন্মান ভক্তিৰ কাহিনী</p> <p>৩। দৈনিক ক্ৰম অনুসৰি আসন প্ৰাণায়াম অভ্যাস</p> <p>৪। যম নিয়ম সম্পৰ্কে জ্ঞাত কৰা।</p> <p>৫। শ্বাস প্ৰশ্বাস সম্পৰ্কে জ্ঞাত কৰা।</p> <p>৬। পশু-পক্ষীৰ প্ৰতি আদৰ</p> <p>৭। মহাপুৰুষৰ জীৱনী অধ্যয়ন প্ৰেৰক প্ৰসঙ্গ বচন আদি মুখস্থ কৰা।</p> <p>৮। সহপাঠীৰ লগত সেৱা কাৰ্য কৰা।</p> <p>শুদ্ধিক্ৰিয়া : জিহ্বামূল ধৌতি, দন্তমূল ধৌতি</p> <p>আসন : পদ্মাসন, ত্ৰিকোনাसन, পৰিবৃত্ত ত্ৰিকোণাসন, বৃক্ষাসন, সুপ্ত বজ্ৰাসন, পশ্চিমোত্তানাসন, আকৰ্ণ ধনুৰাসন (প্ৰকাৰ - ২), ভূজঙ্গাসন, অৰ্দ্ধশলভাসন, বক্ষীয় শ্বসন, গ্ৰীবাশ্বসন,</p> <p>ভ্ৰামৰী ধ্যান : শব্দধ্যান, শ্বাসধ্যান, প্ৰতিমাধ্যান ৫মিনিট পৰ্যন্ত মৌন ধ্যান।</p>	<p>১। পদ্মাসন - প্ৰাৰ্থনাস্থিতি</p> <p>২। ত্ৰিকোণাসন</p> <p>৩। পৰিবৃত্ত ত্ৰিকোণাসন</p> <p>৪। বৃক্ষাসন</p> <p>৫। সুপ্ত বজ্ৰাসন</p> <p>৬। পশ্চিমোত্তানাসন</p> <p>৭। আকৰ্ণ ধনুৰাসন (প্ৰকাৰ - ২)</p> <p>৮। ভূজঙ্গাসন</p> <p>৯। অৰ্দ্ধ শলভাসন</p> <p>১০। যোগমুদ্ৰা</p> <p>১১। প্ৰাণায়াম : অৰ্দ্ধ পদ্মাসনত বহি উদৰীয় শ্বসন বক্ষীয় শ্বসন গ্ৰীবা শ্বসন ভ্ৰামৰী উশাহ ভৰাই লৈ</p> <p>১২। ধ্যান : শব্দ ধ্যান শ্বাস ধ্যান প্ৰতিমাধ্যান ৫০ৰ পৰা ১ লৈ ওলোট ওঁম ধ্বনি</p>	<p>আৰম্ভণি মন্ত্ৰ ১ৰ পৰা ১৫ গণনা</p> <p>১৫ ছেকেণ্ড</p> <p>১৫ ছেকেণ্ড</p> <p>১৫ ছেকেণ্ড</p> <p>১৫ ছেকেণ্ড</p> <p>১৫ ছেকেণ্ড</p> <p>১৫ ছেকেণ্ড</p> <p>১০ ছেকেণ্ড</p> <p>১০ ছেকেণ্ড</p> <p>১ মিনিট</p> <p>১ মিনিট</p> <p>১ মিনিট</p> <p>—</p> <p>৩ মিনিট</p>	<p>—</p> <p>২ বাৰ</p> <p>৪ বাৰ</p> <p>৩ বাৰ</p> <p>৩ বাৰ</p> <p>৩ বাৰ</p>	<p>আচাৰ্যই পাঠ্যক্ৰমৰ উদ্দেশ্য আৰু সৈদ্ধান্তিক পক্ষত থকা কথাখিনি নিজে বুজি ছাত্ৰক অৱগত কৰাব।</p> <p>যোগক্ৰিয়া সমূহ মনোগ্ৰাহীকৈ শিকাই দিব।</p> <p>প্ৰথমতে নিজে কৰি প্ৰক্ৰিয়া বুজাই দিব।</p> <p>প্ৰাণায়াম সমূহ আসন কৰাৰ পিছত অলপ জিৰণি লৈ পিছত কৰাব।</p> <p>এই পাঠ্যক্ৰমখিনি গোটেই বছৰটোৰ বাবে যুগুত কৰা হৈছে।</p> <p>বছৰতো অভ্যাসৰ ফলত এইখিনি ক্ৰিয়া যাতে সম্পূৰ্ণ শুদ্ধ ৰূপত হয় তাৰ প্ৰতি নজৰ ৰাখিব।</p>
বিঃ দ্ৰঃ - বছৰত ২ বাৰ মূল্যায়ন কৰিব।		<p>আৰম্ভণি মন্ত্ৰ : শান্তাকাৰং ভূজগ শয়নং পদ্মানাভং সুৰেশং বিশ্বাধাৰং গগণ সদৃশং মেঘবৰ্ণং সুভাঙ্গম্।।</p> <p>সামৰণি মন্ত্ৰ : ওঁম পূৰ্ণ মদঃ পূণঃ মিদং।।</p>			